

**Паспорт**

**дополнительной общеобразовательной программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Название ДОП | «Живое слово» |
| Сведения об разработчике | ФИО: Лось Ольга Александровна |
| Место работы: Дом детского творчества |
| Адрес образовательной организации: ул. Школьная, д. 7 |
| Домашний адрес автора: ул .Докукина, д.38 |
| Телефон служебный:88635541515 |
| Телефон мобильный:89054321431 |
| Должность: педагог дополнительного образования |
| Участие в конкурсах авторских образовательных программ и программно-методических комплексов/результат | Нет |
| Нормативно-правовая база (основания для разработки программы, чем регламентируется содержание и порядок работы по ней) | Разработана в соответствии с:  -Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года, одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года, опубликовано в «Российской газете» 31 декабря 2012 г., вступил в силу: 1 сентября 2013 г.) (далее – Закон);  -Областным Законом Ростовской области от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области»;  - Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);  -Распоряжения Правительства РФ от 24 апреля 2015г.№729-р « План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации концепции развития дополнительного образования детей»  -Приказ Министерства просвещения РФ от 9.11.2018г№196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.  -Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014№41 «Об утверждении СанПиН2.4.4.3172-14 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству , содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»  -Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г.).  -Устав и локальные акты МБУ ДО ДДТ. |
| Материально-техническая база | Ноутбук, интерактивная доска, тетради |
| Год разработки, редактирования | 2019 год |
| Структура программы | Титульный лист, паспорт программы, пояснительная записка, учебно-тематический план, содержание программы, методическое обеспечение программы, список литературы. |
| Направленность | естественнонаучная |
| Направление | Русский язык |
| Возраст учащихся | 9-12 лет |
| Срок реализации | 2 года |
| Этапы реализации | С целью выявления уровней обученности предполагается следующая градация:  I уровень – репродуктивный;  II уровень – продуктивный;  III уровень – творческий. |
| Новизна | Применение игровых технологий, использование элементов занимательности позволяет сделать обычную работу детей интересной и увлекательной, вносит разнообразие и интерес в учебный процесс. Монотонная деятельность учащихся становится эмоционально окрашенной, что активизирует работу детей |
| Актуальность | ***Актуальность***  данной программы заключается в том, что она направлена на углубление учебного материала за счет изучения отдельных понятий из курса исторической грамматики, истории литературного языка, способствует формированию глубоких знаний по предмету, развивает интерес к родному языку. |
| Цель | Цель [образовательной программы](http://pandia.ru/text/category/obrazovatelmznie_programmi/) - расширить, углубить и закрепить у школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения. |
| Ожидаемые результаты | В конце изучения курса учащиеся должны  Знать: - почему мы так говорим; - как возникают наименования географических мест, событий, явлений; - почему «умирают» слова, появляются новые; - почему появляются новые значения у старых слов; - как люди должны общаться между собой.  Уметь: - самостоятельно готовить сообщения по выбранной ими или данной учителем теме; - искать пути раскрытия имен, фразеологических оборотов, географических названий своего родного края; - работать с художественной литературой, словарями, словарной статьей. |
| Формы занятий (фронтальные (*указать кол-во детей*), индивидуальные) | Занятия проводятся в групповой форме.  Количество детей 1 года обучения 12-15 человек |
| Режим занятий | Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (первый год обучения) |
| Формы подведения итогов реализации | Итоговая аттестация (итоговое тестирование, открытое занятие |

Пояснительная записка

Развитие пытливости, любознательности каждого ребенка, воспитание любви к знаниям, интереса к познавательной деятельности является важной и необходимой задачей, стоящей пред учителем. Решение этой задачи осуществляется как на уроке, так и во внеклассной работе по любому предмету. Изучение лингвистических интересов учащихся показывает, как велико желание школьников узнать новое о русском языке. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на многие вопросы, интересующие детей. В этом случае на помощь приходят кружковые занятия. Кружковая работа проводится в тесном контакте с уроками. Но при этом такая работа – не повторение изученного материала, а шаг вперед в обогащении учащихся знаниями, умениями и навыками. Педагог в интересной, нетрадиционной форме проводит занятия, развивает интерес к русскому языку как предмету. Применение игровых технологий, использование элементов занимательности позволяет сделать обычную работу детей интересной и увлекательной, вносит разнообразие и интерес в учебный процесс. Монотонная деятельность учащихся становится эмоционально окрашенной, что активизирует работу детей. Все это приводит к более осмысленному усвоению знаний, так как дети сами заинтересованы в их получении. В этом и заключается педагогическая целесообразность данной программы.

*Актуальность* данной программы заключается в том, что она направлена на углубление учебного материала за счет изучения отдельных понятий из курса исторической грамматики, истории литературного языка, способствует формированию глубоких знаний по предмету, развивает интерес к родному языку. Для проведения кружковых занятий с использованием занимательности необходимы следующие условия:

- новизна;

- необычность;

- неожиданность;

- несоответствие прежним впечатлениям.

*Цель программы*:

расширить, углубить и закрепить у школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.  
  
Данная программа решает следующие *задачи*:

1. углубление и расширение приобретенных на уроке знаний;

2. развитие лингвистического кругозора;

3. развитие творческих способностей учащихся.

Данная программа рассчитана на детей в возрасте от 9 до 12 лет.

Программа рассчитана на 2 года обучения. Допускается вариативность продолжительности обучения воспитанников по программе на любом году обучения. Вариативность связана с физическими возможностями детей и подростков.

Первый год обучения – 136ч. занятий (2 раз в неделю по 2 часа).

Допускается дополнительная работа, индивидуальная работа, работа по группам и по звеньям.

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: объяснительно-иллюстративный, рассказ, беседы, работа с книгой, демонстрация, упражнение, практические работы репродуктивного и творческого характера, методы мотивации и стимулирования, обучающего контроля, взаимоконтроля и самоконтроля, познавательная игра, проблемно-поисковый, ситуационный.

Педагогический контроль знаний, умений и навыков воспитанников осуществляется в несколько этапов и предусматривает несколько уровней.

1.Промежуточный контроль.

-Тестовый контроль, представляющий собой проверку уровня усвоения теоретических знаний.

-Фронтальная и индивидуальная беседа.

-Выполнение дифференцированных практических заданий различных уровней сложности.

-Игровые формы контроля.

2. Итоговый контроль.

Итоговый контроль проводится по сумме показателей за всё время обучения в творческом объединении, а также предусматривает выполнение тестовой работы, включающей задания по всем разделам программы

**Требования к уровню подготовки** учащихся, членов кружка «Живое слово».

По окончании программы учащиеся должны

Знать: - почему мы так говорим; - как возникают наименования географических мест, событий, явлений; - почему «умирают» слова, появляются новые; - почему появляются новые значения у старых слов; - как люди должны общаться между собой. Уметь: - самостоятельно готовить сообщения по выбранной ими или данной учителем теме; - искать пути раскрытия имен, фразеологических оборотов, географических названий своего родного края; - работать с художественной литературой, словарями, словарной статьей.

КВНы, конкурсы, праздники русской словесности – это смотры ученических знаний. Они запоминаются детям надолго. В них принимают участие все без исключения: и сильные, и слабые. После таких занятий учащиеся тянутся к книге, учатся понимать красоту русского языка.

1. **Календарный учебный график.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | Кол-во  недель | неделя | 1 год  обучения |
| сентябрь | 1 | 16.09- 21.09 | **4** |
| 2 | 23.09-28.09 | **4** |
| 3 | 30.09-05.10 | **4** |
| октябрь | 4 | 07.10-12.10 | **4** |
| 5 | 14.10- 19.10 | **4** |
| 6 | 21.10-26.10 | **4** |
| 7 | 28.10-02.11 | **4** |
| ноябрь | 8 | 05.11-09.11 | **4** |
| 9 | 11.11-16.11 | **4** |
| 10 | 18.11-23.11 | **4** |
| 11 | 25.11-30.11 | **4** |
| декабрь | 12 | 02.12-07.12 | **4** |
| 13 | 09.12- 14.12 | **4** |
| 14 | 16.12-21.12 | **4** |
|  | 15 | 23.12-28.12 | **4** |
| 16 | 30.12-31.12 | **4** |
| январь | 17 | 09.01-11.01 | **4** |
| 18 | 13.01-18.01 | **4** |
| 19 | 20.01-25.01 | **4** |
| 20 | 27.01-01.02 | **4** |
| февраль | 21 | 03.02-08.02 | **4** |
| 22 | 10.02-15.02 | **4** |
| 23 | 17.02-22.02 | **4** |
| 24 | 25.02-29.02 | **4** |
| март | 25 | 02.03-07.03 | **4** |
| 26 | 10.03-14.03 | **4** |
| 27 | 16.03-21.03 | **4** |
| 28 | 23.03-28.03 | **4** |
| апрель | 29 | 30.03-04.04 | **4** |
| 30 | 06.04-11.04 | **4** |
| 31 | 13.04-18.04 | **4** |
| 32 | 20.04-25.04 | **4** |
| 33 | 27.04-02.05 | **4** |
| май | 34 | 04.05-08.05 | **4** |
| 35 | 11.05-16.05 | **4** |
| 36 | 18.05-21.05 | **4** |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Всего  Часов/недель |  |  | 144/34 |

1. **Учебный план 1 год обучения (естественнонаучный (базовый)).**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы подготовки** | **Года обучения** | | **Количество часов** | |
| **1 год обучения** | | |  |
| **1 полугодие (в тч – аттест.)** | **2 полугодие**  **(в тч – аттест.)** | |
|  | **Вводное занятие.** | 2 | - | | **2** |
|  | Русский язык – язык великого народа | 6 | - | | **6** |
|  | Из истории письменности | 12(1) |  | | **12** |
|  | **Лексика** | 30(2) |  | | **30** |
|  | Синтаксис. | 12(1) |  | | **12** |
|  | Морфемика |  | 6 | | **6** |
|  | Морфология |  | 40(2) | | **40** |
|  | Русский язык в его истории |  | 12 | | **12** |
|  | Орфография. |  | 14(1) | | **14** |
|  | Пунктуация |  | 8(1) | | **8** |
|  | **Итоговое занятия** |  | 2 | | **2** |
| **Всего часов:** | | **62(4)** | **82(4)** | | **144 (8)** |
| **136(8)** | | |

**Содержание программы.**

**Раздел 1. Русский язык – язык великого народа. (6 час)**

Тема 1. Поговорим о родном языке. Поэты и писатели о русском языке. Русский язык среди других языков мира. Красота и богатство русского языка. Практическое занятие. Сообщения учащихся о языке. Конкурс стихов о русском языке.

Тема 2. Звук и буква. Буква и звук. Буква – условный знак для передачи звука речи. Выразительные возможности звука речи. Аллитерация, ассонанс. Практическая часть. Фонетическая зарядка. Игры с буквами и словами. Слоговой анализ текста. Звуковой анализ текста.

**Раздел 2. Из истории письменности. (12 часов)**

Тема 3. Можно ли писать без букв. Знакомство с историей письменности. Узелковое письмо. Пиктография. Идеографическое письмо. Иероглифическое письмо. Тайна египетского письма. Клинопись. Практическая часть. Выполнение упражнений. Разглядывание таинственных надписей. Сообщения учащихся о видах письма.

Тема 4. О буквах русского алфавита. Старославянская азбука. Потерянные буквы. Современный русский алфавит. Практическая часть. Сообщения учащихся об «интересных», «лишних», «веселых», «удивительных», «дорогих», «волшебных» буквах языка.

Тема 5. Как расшифровать письмена. Умение расшифровывать и создавать письмена. Письмо греческого мальчика. Тарабарская грамота. Практическая часть. Сообщения учащихся о тарабарской грамоте. Написание и чтение тарабарской грамоты. Занимательные задачи.

Тема 6. Словесные раскопки. Происхождение и значение личных имен и фамилий. Из истории некоторых слов: географические названия, дней недели и других слов. Что такое ономастика. Практическая часть. Сообщения учащихся об истории русских имен и фамилий, о происхождении названий месяцев, дней недели, монет.

**Раздел 3. Лексика. (30 часов)**

Тема 7. О синонимах русского языка. Понятие синонима. Использование синонимов писателями. Смысловые, контекстуальные синонимы. Практическая часть. Грамматическая сказка. Работа с отрывками из произведений И.С. Тургенева, М. Горького, выявление роли синонимов в текстах. Дидактические игры и упражнения.

Тема 8. Антонимы русского языка. Понятие антонима. Разнокоренные и однокоренные антонимы. Практическая часть. Дидактические игры и упражнения. Роль антонимов в тексте.

Тема 9. Омонимы русского языка. Понятие омонима. Омофоны. Омографы. Использование омонимов, омофонов, омографов в художественных произведениях. Практическая часть. Работа со словарем омонимов. Дидактические игры и упражнения.

Тема 10. Многозначные слова и омонимы. Отличие многозначных слов от омонимов. Употребление омонимов в поэтической речи. Практическая часть. Конкурс смекалистых.

Тема 11. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении. Понятие диалектизмов, профессионализмов, историзмов, архаизмов, неологизмов. Отличие историзмов от архаизмов. Исконно русские слова и заимствованные слова, их признаки. Практическая часть. Диалектические игры и упражнения.

Тема 12. Мир фразеологии. Понятие фразеологизма. Фразеологические обороты. Метафорические сочетания. Почему мы так говорим. Практическая часть. Путешествие к словам с крыльями. Сообщения учащихся о появлении и значении некоторых фразеологизмов. Занимательные игры. Роль фразеологизмов в тексте.

Тема 13. Словари русского языка. Лингвистические и энциклопедические словари. Как живут слова в разных словарях. В.И. Даль – создатель «Толкового словаря живого великорусского языка». Практическая часть. Сообщения учащихся об истории создания толкового словаря. Самостоятельная работа со словарями. Игра «Кто больше?».

**Раздел 4. Синтаксис. (12 час)**

Тема 14. Почему предложения такие разные. Грамматическая основа предложения. Какие бывают знаки препинания и предложения Практическая часть Сообщения учащихся о значении слова «подлежащее», «сказуемое». Сообщениярассказы, упражнение игра. Веселые рифмы. Дидактические игры и упражнения.

**Раздел 5. Морфемика. (6 час)**

Тема 15. Из чего состоят слова. Части слова. Бывают ли слова без корня. Зачем нужны приставки и суффиксы. Слова и их формы. Трудные случаи правописания гласных в корнях слов. Трудные случаи правописания приставок и суффиксов. Практическая часть. Грамматическая сказка о частях слова. Рифмованные задания. Дидактические игры.

**Раздел 6. Морфология (начало). (16 час)**

Тема 17. Части речи. Как возникли русские грамматические термины-названия частей речи. Самостоятельные и служебные части речи. Практическая часть.

Грамматическая сказка о частях речи. Веселые стихи о частях речи. Грамматические игры.

Тема 18. Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Тайна грамматического рода. «Обломки» старых склонений. Падежи и предлоги. Следы двойственного числа. Практическая часть. Диктант-кроссворд. Лингвистические задания. Грамматические игры. Игра-соревнование.

**Раздел 7. Русский язык в его истории. (12 часов)**

Тема 19. «Вначале было Слово...» Как и почему люди начали говорить. Как рождаются, живут и умирают слова (из истории возникновения некоторых слов). Практическая часть. Сообщения учащихся о происхождении некоторых слов. Работа с этимологическим словарем русского языка.

Тема 20. О происхождении и развитии русского языка. Древние корни русского языка. Языки-братья: украинский, белорусский. Близость в грамматическом строе и словарном составе восточнославянских языков. Возникновение письма у славян. Практическая часть. Знакомство с древнейшими памятниками русского языка. Чтение стихов на украинском, белорусском и русском языках, нахождение общих черт. Занимательные упражнения.

Тема 21. Наш календарь. Исконно-славянские названия месяцев. Русский календарь, греческие календы и русские колядки. Практическая часть. Сообщения учащихся о происхождении старых и современных названий месяцев. Занимательные упражнения.

Тема 22. Язык как система. Лингвистика как наука. Понятие языковой системы. Единицы и уровни языка. Слово – основная единица языка. Многоаспектный анализ слов. Практическая часть. Этимология – наука о происхождении слов. Задачи этимологии. Этимологические словари русского языка.

Тема 23. Почему мы так говорим. Орфоэпия – наука о правильном произношении слова. Новое и старое о слове. Произношение и ударение. Что такое орфоэпическая норма. Отличие орфоэпии от орфографии. Орфоэпические словари русского языка. Практическая часть. Грамматические сказки. Веселые рифмы. Работа с орфографическими и орфоэпическими словарями. Дидактические игры и упражнения.

Тема 24. Русский язык и современность. Русский язык – язык великого народа, великой литературы. Русский язык в современном мире. Практическая часть. Игра «Корректор», занимательные игры и упражнения.

**Раздел 8. Морфология (продолжение). (24 час)**

Тема 25. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Разряды прилагательных. Словообразование, правописание прилагательных. Роль прилагательных в речи. Практическая часть. Грамматическая сказка об имени прилагательном. Сообщения учащихся о значении некоторых прилагательных. Работа со словарем эпитетов. Лингвистические задания. Дидактические игры и упражнения. Викторина «Знаешь ли ты имя прилагательное?».

Тема 26. Глагол. Самая живая часть речи. Наклонение глагола. Переходные и непереходные глаголы. Спряжение глаголов. Безличные глаголы. Правописание глаголов. Практическая часть. Сообщения учащихся «Из истории некоторых слов». Грамматические сказки о временах, спряжении, инфинитиве глагола. Рифмованные упражнения. Лингвистические задания: сложные случаи употребления глаголов.

Тема 27. Имя числительное. Из истории возникновения числительных. Числительные количественные и порядковые. Склонение числительных. Правописание числительных. Практическая часть. Грамматическая сказка о числительном. Сообщения учащихся «Из истории возникновения некоторых числительных». Дидактические игры, упражнения, головоломки. Игра-путешествие в мир числительных.

Тема 28. Наречие. Наречие как часть речи. Степени сравнения наречий. Словообразование наречий. Правописание наречий. Практическая часть. Грамматическая сказка о наречии. Сообщения учащихся «Из истории некоторых наречий». Грамматические игры.

Тема 29. Местоимение. Зачем нужны местоимения? Разряды местоимений. Образование неопределенных местоимений. Правописание местоимений. Практическая часть. Грамматическая сказка о местоимении. Веселые стихи о местоимении.

**Раздел 9. Орфография. (14 час)**

Тема 30. Можно ли писать так, как мы говорим. Можно ли писать так, как мы говорим? Особенности и трудности русской орфографии. Знакомство с орфографическими словарями русского языка. Практическая часть. Грамматические сказки и рассказы, объясняющие трудные случаи гласных и согласных в словах. Дидактические игры и упражнения. Кроссвордные диктанты, отгадывание шарад, работа с сигнальными карточками, перфокартами.

**Раздел 10. Пунктуация. (8 час)**

Тема 31. Секреты пунктуации. Из истории русской пунктуации. Практическая часть. Пунктуационные шутки. Турнир знатоков русского языка.

**Учебно-тематический план программы. Базовый уровень**

**1 год обучения, 144 ч. в год, 4 ч. в неделю**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела,**  **темы** | **Количество часов** | | | **Формы**  **аттестации/**  **контроля** | **Дата** |
| **Теория** | **Практика** | **Всего** |
|  | **Вводное занятие.** | 2 | - | **2** |  |  |
|  | **Русский язык – язык великого народа** | 3 | 3 | **6** |  |  |
|  | Поговорим о родном языке. Поэты и писатели о русском языке. Русский язык среди других языков мира. Красота и богатство русского языка. Конкурс стихов о русском языке. | **1** | **1** | **2** |  |  |
|  | Звук и буква. Буква и звук. Буква – условный знак для передачи звука речи. Выразительные возможности звука речи. | 1 | 1 | 2 |  |  |
|  | Аллитерация, ассонанс. Фонетическая зарядка. Игры с буквами и словами. Слоговой анализ текста. Звуковой анализ текста. | 1 | 1 | 2 |  |  |
|  | **Из истории письменности.** | 7 | 5 | 12 |  |  |
| 1 | Можно ли писать без букв. Знакомство с историей письменности. (Узелковое письмо. Пиктография. Идеографическое письмо. Иероглифическое письмо.) | 2 |  | 2 |  |  |
| 2 | Тайна египетского письма. Клинопись. (Практическая часть. Выполнение упражнений. Разглядывание таинственных надписей. Сообщения учащихся о видах письма.) | 1 | 1 | 2 |  |  |
| 3 | О буквах русского алфавита. Старославянская азбука. Потерянные буквы. Современный русский алфавит. Практическая часть. Сообщения учащихся об «интересных», «лишних», «веселых», «удивительных», «дорогих», «волшебных» буквах языка. | 2 | 2 | 4 |  |  |
| **4** | Как расшифровать письмена. Умение расшифровывать и создавать письмена. Письмо греческого мальчика. Тарабарская грамота. Практическая часть. Сообщения учащихся о тарабарской грамоте. Написание и чтение тарабарской грамоты. Занимательные задачи. | **1** | **1** | **2** |  |  |
| 5 | Словесные раскопки. Происхождение и значение личных имен и фамилий. Из истории некоторых слов: географические названия, дней недели и других слов. Что такое ономастика. Практическая часть. Сообщения учащихся об истории русских имен и фамилий, о происхождении названий месяцев, дней недели, монет | 1 | 1 | 2 | доклад |  |
|  | **Лексика.** | 14 | 16 | **30** |  |  |
| 1 | О синонимах русского языка. Понятие синонима. Использование синонимов писателями. Смысловые, контекстуальные синонимы. (Практическая часть. Грамматическая сказка. Работа с отрывками из произведений И.С. Тургенева, М. Горького, выявление роли синонимов в текстах. Дидактические игры и упражнения. ) | 4 | 4 | 8 | Состав.сказки |  |
| 2 | Антонимы русского языка. Понятие антонима. Разнокоренные и однокоренные антонимы. (Практическая часть. Дидактические игры и упражнения. Роль антонимов в тексте. ) | 4 | 4 | 8 |  |  |
| 3 | Омонимы русского языка. Понятие омонима. Омофоны. Омографы. Использование омонимов, омофонов, омографов в художественных произведениях. (Практическая часть. Работа со словарем омонимов. Дидактические игры и упражнения.) | 2 | 4 | 6 |  |  |
| 4 | Многозначные слова и омонимы. Отличие многозначных слов от омонимов. Употребление омонимов в поэтической речи. (Практическая часть. Конкурс смекалистых. ) | 4 | 4 | 8 | игра |  |
|  | **Синтаксис.** | 4 | 8 | **12** |  |  |
|  | Почему предложения такие разные. Грамматическая основа предложения. (Практическая часть Сообщения учащихся о значении слова «подлежащее», «сказуемое»). | 2 | 4 | 6 |  |  |
|  | Какие бывают знаки препинания и предложения (Сообщения, рассказы, упражнение игра. Веселые рифмы. Дидактические игры и упражнения). | 2 | 4 | 6 | Рассказ о знаках препинания |  |
|  | **Морфемика.** | 3 | 3 | **6** |  |  |
|  | Из чего состоят слова. Части слова. Бывают ли слова без корня. Зачем нужны приставки и суффиксы. Слова и их формы. | 2 | 1 | 3 |  |  |
|  | Трудные случаи правописания гласных в корнях слов. Трудные случаи правописания приставок и суффиксов. (Практическая часть. Грамматическая сказка о частях слова. Рифмованные задания. Дидактические игры.) | 1 | 2 | 3 |  |  |
|  | **Морфология (начало).** | 6 | 10 | **16** |  |  |
|  | Части речи. Как возникли русские грамматические термины-названия частей речи. Самостоятельные и служебные части речи. | 2 |  | 2 |  |  |
|  | Грамматическая сказка о частях речи. Веселые стихи о частях речи. Грамматические игры. |  | 2 | 2 |  |  |
|  | Имя существительное как часть речи. Тайна грамматического рода. «Обломки» старых склонений. (Практическая часть. Диктант-кроссворд. Лингвистические задания.) | 2 | 4 | 6 |  |  |
|  | Падежи и предлоги. Следы двойственного числа. (Грамматические игры. Игра-соревнование. ) | 2 | 4 | 6 | игра |  |
|  | **Русский язык в его истории.** | 6 | 6 | 12 |  |  |
| 1 | «Вначале было Слово...» Как и почему люди начали говорить. Как рождаются, живут и умирают слова (из истории возникновения некоторых слов). Практическая часть. Сообщения учащихся о происхождении некоторых слов. Работа с этимологическим словарем русского языка. | 1 | 1 | 2 |  |  |
| 2 | О происхождении и развитии русского языка. Древние корни русского языка. Языки-братья: украинский, белорусский. Близость в грамматическом строе и словарном составе восточнославянских языков. Практическая часть. Знакомство с древнейшими памятниками русского языка. Чтение стихов на украинском, белорусском и русском языках, нахождение общих черт. Занимательные упражнения. | 1 | 1 | 2 |  |  |
| 3 | Наш календарь. Исконно-славянские названия месяцев. Русский календарь, греческие календы и русские колядки. Практическая часть. Сообщения учащихся о происхождении старых и современных названий месяцев. Занимательные упражнения. | 1 | 1 | 2 |  |  |
| 4 | Язык как система. Понятие языковой системы. Слово – основная единица языка. Практическая часть. Этимологические словари русского языка. | 1 | 1 | 2 |  |  |
| 5 | Почему мы так говорим. Орфоэпия – наука о правильном произношении слова. Новое и старое о слове. Произношение и ударение. Практическая часть. Грамматические сказки. Веселые рифмы. Работа с орфографическими и орфоэпическими словарями. Дидактические игры и упражнения. | 1 | 1 | 2 |  |  |
| 6 | Русский язык и современность Русский язык в современном мире. Практическая часть. Игра «Корректор», занимательные игры и упражнения. | 1 | 1 | 2 |  |  |
|  | **Морфология (продолжение).** | 14 | 10 | 24 |  |  |
| 1 | Имя прилагательное как часть речи. Разряды прилагательных. Словообразование, правописание прилагательных. Роль прилагательных в речи. Практическая часть. Грамматическая сказка об имени прилагательном. Сообщения учащихся о значении некоторых прилагательных. | 4 | 2 | 6 |  |  |
| 2 | Глагол. Самая живая часть речи. Наклонение глагола. Переходные и непереходные глаголы. Спряжение глаголов. Безличные глаголы. Правописание глаголов. Практическая часть. Сообщения учащихся «Из истории некоторых слов». Грамматические сказки о временах, спряжении, инфинитиве глагола | **4** | **2** | **6** |  |  |
| 3 | Имя числительное. Из истории возникновения числительных. Числительные количественные и порядковые. Склонение числительных. Правописание числительных. Практическая часть. Грамматическая сказка о числительном. Сообщения учащихся «Из истории возникновения некоторых числительных». | 2 | 2 | 4 |  |  |
| 4 | Наречие. Наречие как часть речи. Степени сравнения наречий. Словообразование наречий. Правописание наречий. Практическая часть. Грамматическая сказка о наречии. Сообщения учащихся «Из истории некоторых наречий». | 2 | 2 | 4 |  |  |
| 5 | Местоимение. Зачем нужны местоимения? Разряды местоимений. Образование неопределенных местоимений. Правописание местоимений. Практическая часть. Грамматическая сказка о местоимении. Веселые стихи о местоимении. | **2** | **2** | **4** | Сказка о частях речи |  |
|  | **Орфография.** | 4 | 10 | 14 |  |  |
|  | Можно ли писать так, как мы говорим? Особенности и трудности русской орфографии. | 2 |  | 2 |  |  |
|  | Знакомство с орфографическими словарями русского языка. Практическая часть. Грамматические сказки и рассказы, объясняющие трудные случаи гласных и согласных в словах. | 2 | 4 | 6 |  |  |
|  | Дидактические игры и упражнения. Кроссвордные диктанты, отгадывание шарад, работа с сигнальными карточками, перфокартами. |  | 6 | 6 | кроссворд |  |
|  | **Пунктуация.** | 4 | 4 | 8 |  |  |
|  | Секреты пунктуации. Из истории русской пунктуации. | 4 |  | 4 |  |  |
|  | Практическая часть. Пунктуационные шутки. Турнир знатоков русского языка. |  | 4 | 4 | тест |  |
|  | **Итоговое занятие** | **2** |  | **2** |  |  |
|  | **Итого** | **73** | **71** | **144** |  |  |

**Диагностические материалы.**

**Цель диагностики -** создание условий для развития личности воспитанника через реализацию его творческих интересов и возможностей

**Формы диагностики:**

-участие в конкурсах различного уровня;

-создание сказок, загадок

-защита творческих работ.

1. **Оценочные материалы**

Все разделы программы «Бисероплетение» в соответствии с учебным планом предполагают проведение промежуточной аттестации после каждого раздела в форме творческой работы или тестирования

**Оценочные характеристики первого (второго) полугодия 1 года обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел | Формат ответа | Система оценки |
| 1 | Из истории письменности. | Доклад об истории русских имен и фамилий, о происхождении названий месяцев, дней недели, монет | По каждому критерию учащийся может набрать 3 балла.   1. Работа выполняется с помощью педагога 2. самостоятельное выполнение работы с частичной помощью педагога 3. самостоятельное выполнение работы   Максимум 9 баллов |
| 2 | Лексика | Грамматическая сказка на лексическую тему | По каждому критерию учащийся может набрать 3 балла.   1. Работа выполняется с помощью педагога 2. самостоятельное выполнение работы с частичной помощью педагога 3. самостоятельное выполнение работы   Максимум 9 баллов |
| 3 | Синтаксис | Рассказ о знаках препинания | По каждому критерию учащийся может набрать 3 балла.   1. Работа выполняется с помощью педагога 2. самостоятельное выполнение работы с частичной помощью педагога 3. самостоятельное выполнение работы   Максимум 9 баллов |
| 4 | Морфология | Сказка о частях речи | По каждому критерию учащийся может набрать 3 балла.   1. Работа выполняется с помощью педагога 2. самостоятельное выполнение работы с частичной помощью педагога 3. самостоятельное выполнение работы   Максимум 9 баллов |
| 5 | Орфография | Кроссворд | По каждому критерию учащийся может набрать 3 балла.   1. Работа выполняется с помощью педагога 2. самостоятельное выполнение работы с частичной помощью педагога 3. самостоятельное выполнение работы   Максимум 9 баллов |
| 6 | Пунктуация | Тест | По каждому критерию учащийся может набрать 3 балла.   1. Работа выполняется с помощью педагога 2. самостоятельное выполнение работы с частичной помощью педагога 3. самостоятельное выполнение работы   Максимум 9 баллов |

**Сводный оценочный лист 1 года обучения.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел программы | Макс. балл | Интерпретация результата |
| 1 | Из истории письменности. |  | Каждый участник может набрать за выполнение упражнения от 0 до 10 баллов.  4-5 баллов – низкий уровень освоения программы  6-7 балла – средний уровень освоения программы,  8-9 и более баллов – высокий уровень освоения программы |
| 2 | лексика |  |
| 3 | синтаксис |  |
| 4 | морфология |  |
| 5 | орфография |  |
| 6 | пунктуация |  |  |
| Общее количество баллов: | |

**Материально – техническое обеспечение**.

**Для педагога:**

1. Граник Г.Г. Секреты пунктуации. М.,

2. Кобяков Д.Ю. «Приключения слов».

3. Люстрова З.Н. «Друзьям русского языка».

4. Соловьева М.Л. «Занимательность на уроках русского языка в 5 классе» РЯШ №6.

5. Ушаков Н.Н. «Внеурочная работе по русскому языку».

6. Ушаков Н.Н. «Занимательные материалы к урокам русского языка».

7. Шанский Н.М. «В мире слов».

8. Язовицкий Е.В. «Говорите правильно».

9. Арсирий А. Т. Занимательные материалы по русскому языку.

10. Александрова Г. Занимательный русский язык.

11. Бройде М. Русский язык в упражнениях и играх.

12. Крамаренко Н.О. Русский язык. Нетрадиционные уроки.

13. Мордес Е.М. Искать, пробовать, обучать.

14. Разумовская О.К. Игры со словами в школе и дома.

15. Сычева Н. Пишем без ошибок.

**Для учащихся**: 1. Ветвицкий В.Г. Занимательное языкознание.

2. Казанский Б.В. В мире слов.

3. Смолицкая Г.П. Занимательная топонимика.

4. Суперанская А., Суслова А.О. О русских фамилиях